

CRITERIOS DE EVALUACIÓN  
DEPARTAMENTO DE INGLÉS  
INSTITUTO MIRAFLORES DE LOS ÁNGELES

**SECUNDARIA: INGLÉS**

Primero de ESO

1. Comprender la idea general y la información específica más relevante de textos orales, emitidos por medios audio visuales sobre asuntos cotidianos.
2. Comunicarse oralmente participando en conversaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de comunicación.
3. Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a la edad, con apoyo de elementos textuales y no textuales sobre temas variados y otros relacionados con algunas materias del currículo.
4. Redactar textos breves utilizando la estructura, las funciones y el léxico adecuados, así como algunos elementos básicos de cohesión, respetando las reglas elementales de ortografía y puntuación.
5. Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales (morfología, sintaxis y fonología) en diferentes contextos de comunicación.
6. Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países o culturas donde se habla la lengua inglesa.

Segundo de ESO

1. Comprender la idea general e informaciones específicas de textos orales sobre temas conocidos.
2. Participar con progresiva autonomía en conversaciones relativas a las experiencias personales, planes y proyectos empleando estructuras sencillas, las expresiones más usuales de relación social, y una pronunciación adecuada para lograr la comunicación.
3. Comprender la información de textos escritos adaptados y auténticos de extensión variada y adecuados a la edad.
4. Redactar de forma guiada textos diversos utilizando conectores sencillos y léxicos adecuados, respetando las reglas elementales de ortografía y puntuación.

5. Identificar y poner ejemplo de algunos aspectos sociales, culturales, históricos, geográficos o literarios propios de los países donde se habla inglés.

### Tercero de ESO

1. Comprender la información general y específica, la idea principal y algunos detalles relevantes de textos orales sobre temas concretos y conocidos y de mensajes sencillos emitidos con claridad por medios audiovisuales.
2. Participar en conversaciones y simulaciones breves relativas a situaciones habituales o de interés personal.
3. Comprender la información general y todos los datos relevantes de textos escritos auténticos y adaptados de extensión variada, diferenciando hechos y opiniones, identificando en su caso la intención comunicativa del autor.
4. Redactar de forma guiada textos diversos en diferentes soportes, cuidando el léxico, las estructuras, y algunos elementos de cohesión y coherencia para marcar la relación entre ideas y hacerlos comprensibles al lector.
5. Usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma progresivamente autónoma para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales, orales y escritas.
6. Identificar los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua inglesa, señalar las características más significativas de las costumbres, normas, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua es la inglesa.

### Cuarto de ESO

1. Comprender la información general y específica de textos orales sobre temas que no exijan conocimiento especializado.
2. Participar en conversaciones produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación.
3. Comprender la información general y específica de diversos textos escritos auténticos y adaptados y de extensión variada, identificando datos, opiniones, argumentos e intención comunicativa del autor.

4. Redactar con cierta autonomía textos diversos, utilizando el léxico apropiado y los elementos necesarios de cohesión y coherencia de manera que sean fácilmente comprensibles.
5. Usar las tecnologías de la información y la comunicación con cierta autonomía para buscar información, producir textos a partir de modelos y para establecer relaciones personales, orales y escritas.
6. Identificar y describir los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua inglesa y establecer algunas relaciones entre las características más significativas de las costumbres, usos, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia y la propia, y mostrar respeto hacia los mismos.

## **BACHILLERATO : INGLÉS Y PROYECTO INTEGRADO**

### **I. HABILIDADES COMUNICATIVAS**

1. Extraer información global y específica en los mensajes orales emitidos por los compañeros, el profesor o los medios de comunicación; reconocer las estrategias comunicativas utilizadas por los interlocutores y en textos escritos auténticos que versen sobre temas de interés general; utilizar destrezas y estrategias relacionadas con distintos tipos y finalidades de lectura.
2. Participar en conversaciones o debates preparados de antemano; utilizar las estrategias adecuadas para garantizar la comunicación con el interlocutor; producir mensajes coherentes y con la corrección formal necesaria para hacer posible dicha comunicación.
3. Entender la información esencial en textos diversos sobre temas de actualidad, la realidad sociocultural de los países donde se habla la lengua extranjera o que tengan interés informativo, anticipando y deduciendo datos a partir del contexto.
4. Redactar textos diversos con la corrección sintáctica necesaria para su comprensión; utilizar los distintos elementos que aseguren la cohesión y la coherencia del texto.

### **II. REFLEXIONES SOBRE LA LENGUA**

1. Reflexionar acerca del funcionamiento de la lengua mediante la inducción o deducción de las reglas correspondientes; y utilizar elementos lingüísticos de referencia (gramaticales, léxicos, ortográficos, fonéticos y textuales) que faciliten la sistematización del aprendizaje.

2. Transferir el conocimiento de las reglas de funcionamiento de la lengua extranjera a situaciones nuevas.
3. Utilizar de forma autónoma recursos, fuentes de información y materiales de referencia para contrastar conclusiones, sistematizar y consolidar conocimientos.
4. Reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje de forma que se produzcan reformulaciones de reglas, se expresen definiciones sobre lo aprendido y se avance en los nuevos aprendizajes.

### **III. ASPECTOS SOCIOCULTURALES**

1. Interpretar rasgos que definen la cultura o culturas de los países donde de habla la lengua extranjera; mostrar conocimiento de datos de tipo geográfico, histórico, artístico, literario, etc.; incorporar dicho conocimiento en la comunicación en situaciones contextualizadas.
2. Mostrar acercamiento a la diversidad social y cultural que se transmite cuando se comunica en lengua extranjera; buscar similitudes y diferencias.
3. Desarrollar el interés por valorar positivamente el uso de la lengua extranjera como medio de comunicación internacional y para el entendimiento de los pueblos; considerar su presencia en el uso de nuevas tecnologías.
4. Profundizar en el conocimiento de la cultura propia a partir de la información sociocultural que transmite la lengua extranjera.