

## SELECTIVIDAD. LOGSE. FILOSOFÍA.

### **Instrucciones:**

- a) Duración: una hora y treinta minutos.
- b) Ha de elegir uno de los dos bloques y dentro de dicho bloque una opción.
- c) Indique claramente, al comienzo del examen, el bloque y la opción elegida.
- d) La calificación máxima de cada pregunta será la siguiente: Primera, dos puntos; segunda, tres puntos; tercera, dos puntos; cuarta, tres puntos.

### **BLOQUE III:**

#### **Opción A:**

“El primer trabajo emprendido para disipar las dudas que me inquietaban fue una revisión crítica de la Filosofía del Derecho hegeliana, un trabajo cuya introducción apareció en el *Anuario franco-alemán*. Mi investigación dio como resultado que tanto las relaciones jurídicas, como las formas de Estado, no pueden ser concebidas ni por sí mismas, ni por el llamado desarrollo universal del espíritu humano, sino que más bien se enraízan en las relaciones vitales materiales, a cuyo conjunto Hegel, según el procedimiento de los ingleses y franceses del siglo XVIII, comprendía bajo el nombre de “sociedad civil”, pero que la anatomía de la sociedad civil hay que buscarla en la economía política”

(MARX: *Prólogo a la contribución a la crítica de la economía política*)

- 1.- Explique el significado que tiene en este texto de Marx las expresiones “sociedad civil” y “economía política”
- 2.- Exponga la temática planteada en el texto y su justificación desde la posición filosófica del autor.
- 3.- Describa el contexto histórico, cultural y filosófico del texto.
- 4.- Relacione el tema del texto con otra posición filosófica y exponga, razonadamente, su visión personal del tema, valorando su actualidad.

#### **Opción B:**

“Ese mismo medio, la castración, el exterminio, es elegido instintivamente, en la lucha con un apetito, por quienes son demasiado débiles, por quienes están demasiado degenerados para poder imponerse moderación en el apetito: por aquellas naturalezas que, para hablar en metáfora ( y sin metáfora), tienen necesidad de *la Trape (la Trapa)* de alguna declaración definitiva de enemistad, en un abismo entre ellos y una pasión. Los medios radicales les resultan indispensables tan sólo a los degenerados; la debilidad de la voluntad, o , dicho con más exactitud, la incapacidad de no reaccionar a un estímulo es sencillamente otra forma de degeneración”

(NIETZSCHE: *Crepúsculo de los ídolos*)

- 1.- Explique el significado que tienen en el texto de Nietzsche los términos “metáfora” y “degenerados”.
- 2.- Exponga la temática planteada en el texto y su justificación desde la posición filosófica del autor.
- 3.- Describa el contexto histórico, cultural y filosófico del texto.
- 4.- Relacione el tema del texto con otra posición filosófica y exponga, razonadamente, su visión personal del tema, valorando su actualidad.

## BLOQUE IV:

### Opción A:

"Hasta ahora la filosofía ha sido siempre utópica. Por eso pretendía cada sistema valer para todos los tiempos y para todos los hombres. Exenta de la dimensión vital, histórica, perspectivista, hacía una y otra vez vanamente su gesto definitivo. La doctrina del punto de vista exige, en cambio, que dentro del sistema vaya articulada la perspectiva vital de que ha emanado, permitiendo así su articulación con otros sistemas futuros o exóticos. La razón pura tiene que ser sustituida por una razón vital, donde aquella se localice y adquiera su movilidad y fuerza de transformación"

(ORTEGA Y GASSET: *El tema de nuestro tiempo*)

- 1.- Explique el significado que tiene en este texto de Ortega y Gasset los términos "utópica" y "perspectivista".
- 2.- Exponga la temática planteada en el texto y su justificación desde la posición filosófica del autor.
- 3.- Describa el contexto histórico, cultural y filosófico del texto.
- 4.- Relacione el tema del texto con otra posición filosófica y exponga, razonadamente, su visión personal del tema, valorando su actualidad.

### Opción B:

" Si se hubiera de definir la democracia podría hacerse diciendo que es la sociedad en la cual no sólo es permitido, sino exigido, el ser persona. En la expresión "individuo" se insinúa siempre una oposición a la sociedad, un antagonismo. La palabra individuo sugiere lo que hay de irreductible en el hombre concreto individual, mas en sentido un tanto negativo. En cambio, persona incluye al individuo y además insinúa en la mente algo positivo, algo irreductible por positivo, por ser un "más", no una diferencia simplemente".

(MARÍA ZAMBRANO: *Persona y democracia*).

- 1.- Explique el significado que tienen en este texto de María Zambrano los términos "democracia" y "persona".
- 2.- Exponga la temática planteada en el texto y su justificación desde la posición filosófica de la autora.
- 3.- Describa el contexto histórico, cultural y filosófico del texto.